

## بلاغ

### فتح باب الترشح

### للمشاركة في العروض الفنية

### تظاهرة "بيبان المدينة" النسخة الثالثة

يعلن مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي، تحت إشراف وزارة الشؤون الثقافية، عن فتح باب الترشح أمام الفنانين والحكواتيين لتقديم عروضهم والمشاركة في فعاليات النسخة الثالثة من تظاهرة "بيبان المدينة" خلال شهر رمضان الكريم 146 هـ من 19 إلى غاية 23 مارس 2025، التي تهدف إلى تثمين الموروث الثقافي والمعماري للمدينة العتيقة من خلال التجارب الرقمية والعروض التفاعلية.

وتعد تظاهرة "بيبان المدينة" حدثًا ثقافيًا ورقميًا يُقام في المدينة العتيقة بتونس، تهدف إلى تسليط الضوء على التراث المعماري والثقافي للمدينة العتيقة من خلال استخدام التقنيات الحديثة مثل الواقع الافتراضي والواقع المعزز وتقديم تجربة فريدة للزوار، حيث تجمع بين سحر التاريخ وأحدث التقنيات الرقمية، مما يُتيح فرصة لاكتشاف معالم المدينة العتيقة بطرق مبتكرة وتفاعلية.

#### شروط الترشح:

1. أن يكون المترشح محترفًا أو صاحب تجربة في مجال العروض الفنية أو العروض الفنية الرقمية أو عروض الفنون الركحية (الحكواتية).
2. تقديم عروض تتماشى مع روح التظاهرة، وتُساهم في إحياء التراث بأساليب مبتكرة، سواء عبر الوسائل التقليدية أو الرقمية.
3. الالتزام بالمشاركة في جميع مراحل التحضير والتنسيق مع فريق التنظيم.



#### كيفية الترشح:

- إرسال ملف الترشح الذي يتضمن:
  - مطلب ترشح موجه إلى السيدة المديرية العامة لمركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي ومختوم من قبل صاحب المشروع أو وكيل الشركة.

- بطاقة احتراف أو شهادة تكوين فني أو Portfolio يوثق الانتاجات الفنية.
- سيرة ذاتية مفصلة توضح الخبرات السابقة في المجال.
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية لصاحب المشروع.
- نسخة من بطاقة تعريف المؤسسة RNE (بالنسبة للشركات).
- وصف تفصيلي للعروض المقترحة مع ذكر التقنيات أو الأدوات المستخدمة.
- مقترح سكربت للعرض المقترح تقديمه.
- صور أو فيديوهات توضيحية للعروض السابقة (إن وجدت).
- عرض مالي (ملحق عدد 1).

فعلى الراغبين في الترشح إرسال ملفاتهم في ظرف مغلق يرسل عن طريق البريد مضمون الوصول أو عن طريق البريد السريع إلى مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي مدينة الثقافة شارع مجد الخامس 1002 تونس، أو تسلم مباشرة إلى مكتب الضبط التابع للمركز، تكون هذه الظروف مغلقة ومختومة ويكتب عليها عبارة "لا يفتح بلاغ الترشح للمشاركة في العروض الفنية تظاهرة بيبان المدينة " على أن يكون تاريخ ورودها لدى مكتب الضبط المركزي بمركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي **في أجل أقصاه يوم 20 فيفري 2025 على الساعة الثالثة بعد الزوال (15:00).**



## العرض المالي

التمن الفردي للعرض الواحد دون احتساب الأداءات	عدد العروض الممكن تقديمها خلال التظاهرة	بيان الخدمات
		العرض الفني



الإمضاء